

CHRISTINE
EIXENBERGER



jahrgang

20.01.1987

**agentur
kabarett**

südpolmusic gmbH, gabelsberger strasse 51, 80333 münchen
angela bassani, tel.: +49 89 55 05 477 27, mob.: +49 171 11 66 78 8
angela.bassani@suedpolmusic.de, www.suedpolmusic.de

**agentur
schauspiel**

unit|one, mühlthaler weg 16, 82131 gauting
christian kemme, tel.: +49 89 45 22 90 40, mob.: +49 172 864 556 6
christian.kemme@agentur-unitone.de, www.agentur-unitone.de

ausbildung

abitur 2006

ausbildung zur rechtsanwaltsfachangestellten 2006 – 2008

universität passau 2008 – 2009, studienrichtung rechtswissenschaft

1. staatsexamen an der ludwig-maximilians-universität 2015,
studienrichtung lehramt an grundschulen

film

- 2009 calamari blues // regie: sabine schreiber, kamera: peter rixner, drehbuch: tobias oeller // kurzfilm // nebenrolle
- 2016 marie fängt feuer - für immer und ewig // regie: edzard onneken, kamera: marco uggiano, drehbuch: klaus henrik, michael kenda, marie-helene schwedler // herzkino-reihe // zdf // hauptrolle neben stefan murr, wolg gang fierek und saskia vester
- 2016 marie fängt feuer - vater sein dagegen sehr // regie: edzard onneken, kamera: marco uggiano, drehbuch: klaus henrik, michael kenda, marie-helene schwedler // herzkino-reihe // zdf // hauptrolle neben stefan murr, wolfgang fierek und saskia vester
- 2017 abi ,97 - gefühlt wie damals // regie: granz henmann, kamera: gerhard schirlo, drehbuch: julien sorel, thomas stiller // sat1 // nebenrolle neben tom beck, axel stein, diana amft, rick kavanian, jana pallaske und tom beck
- 2017 austreten - ma sogt ja nix, ma redt ja bloß // regie: andreas und tanja schmidbauer, kamera: andreas und tanja schmidbauer, drehbuch: andreas und tanja schmidbauer // kino // nebenrolle neben markus böker, eisi gulp, tom kreß, peter rappenglück und saskia vester
- 2017 marie fängt feuer - allein war gestern // regie: hans hofer, kamera: klaus merkel, drehbuch: stefan kuhlmann, michael gantenberg, lilly bogenberger // herzkino-reihe // zdf // hauptrolle neben katharina thalbach, simon schwarz, stefan murr, wolfgang fierek und saskia vester
- 2017 marie fängt feuer - nichts als die wahrheit // regie: hans hofer, kamera: klaus merkel, drehbuch: stefan kuhlmann, michael gantenberg, lilly bogenberger, sandra klein // herzkino-reihe // zdf // hauptrolle neben bettina mittendorfer, ferdinand dörfler, stefan murr, wolfgang fierek und saskia vester

moderation

- seit 2013 habe die ehre // regie: david gromer, drehbuch: stefan fuchs // comedy-talkshow // br // moderation neben wolfgang krebs

theater/musical/kabarett

- 2005 der rattenfänger von hameln // regie: elisabeth neuhäusler, rudolf maier-
kleeblatt // musiktheater // nebenrolle // freies landestheater bayern
- 2006 metropoly // text: tobias öller // regie: tobias öller, sabine schreiber //
musical // bühnenbild, lichttechnik // eigenart e. v.
- 2008 artifex maximus // text: tobias öller // regie: sabine schreiber // musical //
hauptrolle // eigenart e. v.
- 2009 best-of-show // text: tobias öller // regie: sabine schreiber // kabarett //
hauptrolle & gesang
- 2011 der fall dracula // text: tobias öller // regie: sabine schreiber // live-hörspiel
// nebenrolle
- 2010 bis 2012 überstunden // text: tobias öller // regie: sabine schreiber // kabarett //
hauptrolle
- 2012 bis 2014 danz matilda // text und regie: hubbi schlemer // musiktheater //
nebenrolle neben roland hefter u.a.
- 2012 bis 2014 ox vorm berg // text: tobias öller // regie: sabine schreiber // komödie //
hauptrolle // kurz & weil agentur und produktion
- 2012 bis 2015 ballkontakt // text: christine eixenberger, tobias öller // regie: sabine
schreiber // solokabarett // südpolmusic gmbh
- seit 2013 drei kritische // kabarett-mixed-show mit tobias öller, franziska wanninger
// wortlaut kulturbüro
- 2014 bis 2015 radio rustikal // text: tobias öller // kabarett-radioshow //
kurz & weil agentur und produktion
- 2015 cabarets next optimierung // text und regie: bernhard höfellner //
ensemble-kabarett // cabaret des grauens e. V.
- seit 2015 lernbelästigung // text: christine eixenberger, tobias öller // dramaturgie:
sabine schreiber // solokabarett // südpolmusic gmbh